In april hebben alle brugklassers zich tijdens de lessen wiskunde verdiept in het leven en werk van Maurits Cornelis Escher, een Nederlandse kunstenaar die bekend is vanwege zijn onmogelijke constructies en meetkundige patronen (vlakverdelingen). Ter afsluiting van het Escherproject kon een bezoek aan de tentoonstelling ‘Escher in het paleis’ niet ontbreken. Tijdens het project hadden de leerlingen al veel werken van Escher gezien, maar nu konden ze deze mooie werken ook in het echt bewonderen.

Na een korte introductie werd de groep gesplitst en verkenden de leerlingen aan de hand van opdrachten het museum. Vooral de foto-opdracht op de koninklijke trap viel in de smaak. De foto met vals perspectief trok onmiddellijk de aandacht van de leerlingen en de opdracht om zelf zo’n perspectieffoto te maken vormde een heuse uitdaging. Op de terugreis was te merken dat de leerlingen het een leuke ochtend vonden. Sommigen beweerden zelfs dat ze nog wel een keer naar het museum zouden willen om langer rond te kunnen kijken en zelf een werk te maken!