

VRAGEN VOOR LEERLINGEN OVER HUN CULTUURPROFIELSCHOOL

Beste leerling,

Jouw school is een cultuurprofielschool¹. We zijn heel benieuwd wat jij daarvan merkt, én hoe je het vindt om op deze school te zitten. Daar stellen we je hieronder een aantal vragen over.

Alvast bedankt voor het invullen!

A. INTRODUCTIE

Naam van jouw school:

Jouw naam:

Klas:

Onderwijstype: *(vink aan)*

VSO / PRO / VMBO BBL / VMBO KBL / VMBO GL / VMBO TL / MAVO / HAVO / VWO / ATHENEUM / GYMNASIUM

Volg je één of meerdere kunstvakken als examenvak? *(vink aan)* Ja / Nee

Zo ja, welke?

¹ Een cultuurprofielschool is een school die meer kunstvakken aanbiedt en meer kunst -en cultuuractiviteiten voor alle leerlingen op school. Als je de school inkomt dan zie je overal kunst hangen, er is een mooi podium met goede faciliteiten, de teken- en muzieklokalen zijn heerlijk om in te werken, er is ook aandacht voor drama en dans en er zijn volop voorstellingen. Ook op de Open Dag springt dit er altijd uit.

B. MOTIVATIE, UITSTRALING EN KUNSTKLASSEN

1. Waarom heb je voor deze school gekozen?
2. "Als ik op school ben, zie ik dat kunst belangrijk is."

Ben je het met deze uitspraak eens?

(vink aan en leg uit) Ja / Nee, want

.....

.....

3. a. Heeft je school speciale kunstklassen of groepen?

Bijvoorbeeld theaterklas, muziekklas, dansklas, talentenklas, schoolband, musicalgroep, open podiumgroep, redactie schoolkrant, orkest, fotografiegroep, audiovisueel, etc.

(vink aan) Ja / Nee

- b. Zo ja, welke?

.....

.....

- c. Aan welke hiervan doe je zelf mee?

.....

.....

VOORDAT JE VERDER GAAT...

... een korte uitleg.

De volgende vragen gaan over kunst- en cultuurlessen, excursies (zoals culturele activiteiten en buitenlandse reizen), opdrachten en materialen die je op school gebruikt.

Naast de vragen zie je rondjes. Die staan voor 'nooit', 'soms', 'vaak' of 'altijd'. Antwoord geven doe je door een rondje aan te vinken.

Vaak wordt er gevraagd om je antwoord uit te leggen. Dat doe je in het grote vak.

Tot slot wordt gevraagd of jij nog tips voor jouw school hebt. Zo help jij om jouw school nog beter te maken! Als je geen tips weet, dan sla je dat onderdeel over.

Veel succes!

C. KUNSTLESSEN Hiermee bedoelen we bijvoorbeeld de lessen beeldend, tekenen, handvaardigheid, muziek, dans, theater/drama, kunst algemeen, kunstvakken incl. CKV, CKV, CKV junior, design, film, multimedia/audiovisueel.	Nooit	Soms	Vaak	Altijd
4. Kun je zelf kiezen hoe je een opdracht uitvoert bij de kunstlessen? Mijn voorbeeld hierbij is: Mijn tip:	○	○	○	○
5. Gaat het in de kunstles wel eens over verschillen tussen mensen (gewoontes, afkomst, geloof)? Mijn voorbeeld hierbij is: Mijn tip:	○	○	○	○
6. Houd je een kunstdossier of portfolio bij? <i>Dit is een (digitale) verzamelmap waar je opdrachten, filmpjes, foto's, werkstukken, verslagen en/of beoordelingen bij kunt houden.</i> (vink aan) Ja / Nee Dit doe ik bij het vak: Mijn tip:				
7. Bij welk kunstvak leer je het meest? Dat vind ik omdat: Mijn tip:				

D. KUNSTVAKKEN SAMEN MET ANDER VAK	Nooit	Soms	Vaak	Altijd
<p>8. Wordt een kunstvak wel eens samen met één of meer andere vakken gegeven? <i>Bijvoorbeeld tekenen met geschiedenis of muziek met wiskunde of drama met Engels.</i></p> <p>Mijn voorbeeld hierbij is:</p> <p>Mijn tip:</p>	○	○	○	○
<p>9. Wordt bij andere vakken wel eens iets gedaan met kunst en cultuur?</p> <p>Mijn voorbeeld hierbij is:</p> <p>Mijn tip:</p>	○	○	○	○
<p>10. Praten docenten van andere vakken weleens over kunst en cultuur?</p> <p>Mijn voorbeeld hierbij is:</p> <p>Mijn tip:</p>	○	○	○	○
<p>11. Geef een voorbeeld van een project waar twee of meer vakken samenkomen (dit noem je een 'vakoverstijgend project').</p> <p>Omschrijving van dit project:</p> <p>Vakken bij dit project:</p> <p>Mijn tip:</p>				

E. BEZOEK AAN KUNST & CULTUUR Hiermee bedoelen we het bezoek aan een tentoonstelling, theater, concert, workshop, festival of bijvoorbeeld een film. Dit kan ook op school zelf zijn. Of zelfs in het buitenland!	Nooit	Soms	Vaak	Altijd
<p>12. Als je kunst & cultuur bezoekt, komt dat dan in de les of in een opdracht aan bod?</p> <p>Dat vind ik omdat:</p> <p>Mijn voorbeeld van een les/opdracht: (beschrijf waar je heen ging en wat je moest doen)</p> <p>Mijn tip:</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>13. a. Zijn alle afspraken duidelijk voordat het bezoek begint? <i>Denk aan: weet je op tijd waar je moet zijn, hoe laat, hoe lang het duurt, enz.?</i></p> <p>b. En hoe krijg je die informatie? <i>Denk aan: Mijn mentor, kunstdocent, schoolbord, posters, website school, sociale media, e-mail, online leeromgeving zoals Magister, Itslearning of Moodle, enz.</i></p> <p>Mijn tip:</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>14. Mag je meehelpen bij de voorbereiding en uitvoering van de bezoeken aan kunst & cultuur?</p> <p>Dat vind ik:</p> <p>Mijn tip:</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<p>15. Wil je docent weten wat je vond van zo'n bezoek?</p> <p>Mijn mening laat ik weten via: <i>Denk aan: vragenformulier, (klassen)gesprek, opdracht, verslag, whatsapp, etc.</i></p> <p>Mijn tip:</p>	<p style="text-align: center;">○ ○ ○ ○</p>
---	--

F. MATERIAAL, GEREEDSCHAP, RUIMTE, PODIA, INSTRUMENTEN	Nooit	Soms	Vaak	Altijd
<p>16. Zijn er voor de kunstlessen en kunstprojecten genoeg materialen, gereedschap, ruimtes, podia en/of instrumenten?</p> <p>Dat vind ik omdat:</p> <p>Mijn tip:</p>	○	○	○	○

G. CONCLUSIE
<p>17. Vind je dat je op een echte kunst- en cultuurprofielschool zit?</p> <p style="text-align: center;"><i>(vink aan)</i> Ja / Nee</p> <p>Dat vind ik omdat:</p> <p>Heb jij nog laatste tips? Zo ja, welke?</p>

BEDANKT VOOR HET INVULLEN!